

Oh My Johnny

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Oh My Johnny (Banks Of The Roses)** von Chasing Abbey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'banks'

S1: Side, hold, behind-side-cross, 1/8 turn r/rock forward & heel-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)
&7&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen und 2x klatschen

S2: & rock forward, shuffle back turning 1/2 r, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)
7-8 Schritt nach vorn mit links (kurz vor den rechten Fuß) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S3: 1/8 turn l/hitch-cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning 1/4 l

- &1-2 Rechtes Knie anheben in eine 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten (12 Uhr)
&3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auf tippen - Halten
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Point, hold & point, hold & rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - Halten
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet nach '&5-6' in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr; davor ist eine kurze Unterbrechung der Musik: weiter tanzen)

Step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)