

Blue Ain't Your Color

Choreographie: Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance
Musik: **Blue Ain't Your Color** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 2 Sekunden mit dem Einsatz des Beats



Side, drag 2 l + r, step, sweep forward 2, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 10-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Step, sweep forward 2, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, step, point, hold, behind, point, hold

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

Twinkle turning 1/4 l, cross, side, behind, 1/4 turn l, drag 2, 1/4 turn r, drag 2

- 1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 4-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-9 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heranziehen (beide Hände vors Gesicht, Handflächen nach vorn)
- 10-12 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen (Arme zur Seite öffnen)

Step, kick, hold, back, close, step, step, 1/2 sweep turn l (2), cross, side, behind

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts kicken - Halten (Arme nach vorn oben heben)
- 4-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts (Arme wieder senken und Hände an die Hüften führen)
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen/Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 10-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side, drag 2 l + r-1/2 turn r 2x

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- & 1/2 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (6 Uhr)
- 7-12& Wie '1-6& (12 Uhr)